Reg. No. | | | | | | | | | |

BSPLPC 120

I Semester B.A.S.L.P. Degree Examination,
October/November 2019

(Credit Based Semester Scheme)

(2017-18 Batches Onwards)

SPEECH AND HEARING

Clinical Psychology

Time : 3 Hours] [Max. Marks : 75

UNIT – I

1. Define psychology. Explain the history and schools of psychology. **(15)**

Or

2. Explain the history and development of modern clinical psychology. Briefly discuss the methods of clinical psychology and application to speech and hearing. **(15)**

UNIT – II

3. Explain the classification of abnormal behaviour based on DSM classification. **(15)**

Or

4. Explain any two psychological tests. **(15)**

UNIT – III

5. Define growth. Explain the process of cognitive development through childhood and adolescence. **(15)**

Or

6. Elaborate the different stages of motor development. **(15)**

UNIT - IV

7. Explain Skinners instrumental conditioning with experiment and principles. **(15)**

Or

8. Explain the skill behaviour and problem behavior techniques. **(15)**

UNIT – V

9. Define Neuropsychology. Briefly explain the types of Neuropsychological assessment and uses in rehabilitation. **(15)**

Or

10. Define Counseling. Explain the stages of counseling, uses of counseling in speech and hearing practices. **(15)**

Reg. No. | | | | | | | | | |

BSPLPC 121

I Semester B.A.S.L.P. Degree Examination, October/November 2019

(Credit Based Semester Scheme)

SPEECH & HEARING

Linguistics and Phonetics

Time : 3 Hours] [Max. Marks : 75

UNIT I

1. Write a note on: **(15)**

   (a) Endocentric and Exocentric constructions

   (b) Paradigmatic and syntagmatic relationship

Or

2. Write a note on: **(15)**

   (a) Allomorph

   (b) Morpheme

   (c) Bound Morpheme

   (d) Roots

UNIT II

3. Explain classification, description and recognition of vowels. **(15)**

Or

4. Write short notes on: **(15)**

   (a) Assimilation

   (b) Metathesis

   (c) Spoonerism

   (d) Vowel harmony

UNIT – III

5. Describe semantic relation and semantic features theory. **(15)**

Or

6. Write short notes on: **(15)**

   (a) Free and bound morphemes

   (b) Deep structure and surface structure

UNIT – IV

7. Explain the Acquisition of Semantics and Pragmatics. **(15)**

Or

8. Write a note on usefulness of morphemic and syntactic analysis in planning speech and language therapy. **(15)**

UNIT – V

9. Enumerate the issues related to second language acquisition. **(15)**

Or

10. Explain the Indian Writing system. **(15)**

Reg. No. | | | | | | | | | |

BSPLPC 122

I Semester B.ASLP. Degree Examination,
October/November 2019

(Credit Based Semester Scheme – 2017-18 batches onwards)

SPEECH AND HEARING

Electronic and Acoustics

Time : 3 Hours] [Max. Marks : 75

1. (a) Write short notes on :

   (i) Resistor

   (ii) Seven segment display

   (iii) Uninterrupted power supply **(3 + 3 + 3)**

   (b) Draw the structure and schematic symbol of a diode and explain its operation. **(6)**

Or

2. (a) Write short notes on :

   (i) Capacitor

   (ii) Liquid crystal display

   (iii) Voltage Stabilizer **(3 + 3 + 3)**

   (b) Draw the structure and schematic symbol of a thyristor and explain its operation. **(6)**

3. (a) Define amplitude, frequency and phase of a complex tone. **(7)**

   (b) Write short notes on :

   (i) Whispering Gallery

   (ii) Reverberation **(4 + 4)**

Or

4. (a) Discuss the different types of vibrations and their characteristics. **(7)**

   (b) Write short notes on :
   (i) Echo
   (ii) Refraction **(4 + 4)**

5. (a) With a neat sketch explain the working of condenser microphones. **(7)**

   (b) Write short notes on :
   (i) RAM
   (ii) BIOS **(4 + 4)**

Or

6. (a) With a neat sketch explain the working of dynamic loud speaker. **(7)**

   (b) Write short notes on :
   (i) ROM
   (ii) Operating system. **(4 + 4)**

7. (a) Explain the process of Automatic Speech Recognition. **(9)**

   (b) Discuss Analog-to-Digital converters. **(6)**

Or

8. (a) Explain the process of linear predictive analysis of speech signals. **(9)**

   (b) Discuss Digital-to-Analog Converters. **(6)**

9. (a) Explain the need and Operation of Preamplifiers. **(6)**

   (b) Discuss on the various steps in routine care and maintenance of Hearing Aids. **(9)**

Or

10. (a) Discuss the need and types of Hearing Aids. **(6)**

    (b) With a neat block diagram explain the working of an immitence meter. **(9)**

Reg. No. | | | | | | | | | |

BSPLPC 123

I Semester B.ASLP. Degree Examination,
October/November 2019

(Credit Based Semester Scheme – 2017–18 batches onwards)

SPEECH AND HEARING

Research Methods and Statistics

Time : 3 Hours] [Max. Marks : 75

UNIT – I

1. What are the Purpose and Need of Research in audiology and speech language pathology? **(15)**

Or

2. What is Sampling? Explain the types of Sampling. **(15)**

UNIT – II

3. Explain briefly types of research. **(15)**

Or

4. Explain single subject design in detail. **(15)**

UNIT – III

5. Write a short note on skewness and kurtosis. Calculate standard deviation for the following data : **(15)**

Marks :	10–20	20–30	30–40	40–50	50–60
No. of students :	5	10	15	8	3

Or

6. Briefly explain application of statistics in the field of Audiology and speech language pathology. Write properties of normal distribution. **(15)**

UNIT – IV

7. Write a short note on scatter diagram method of studying correlation. Calculate Rank correlation coefficient and interpret the result, the data is given below : **(15)**

Marks in Research :	30	28	26	10	25
Marks in Statistics :	22	29	31	23	27

Or

8. Test the significant association of literacy and gender (Table value = 3.84). **(15)**

		Literacy	
		Literate	Illiterate
Gender	Male	5	10
	Female	8	6

UNIT – V

9. What is epidemiology? Write the concept and principles of epidemiology. **(15)**

Or

10. Explain epidemiological methods and their advantages and disadvantages in detail. **(15)**

Reg. No. | | | | | | | | | |

BSPLPC 119

I Semester B.A.S.L.P. Degree Examination,
October/November 2019

(Credit Based Semester Scheme)

(2017–18 batches onwards)

SPEECH AND HEARING

Anatomy and Physiology of Speech and Hearing

Time : 3 Hours] [Max. Marks : 75

UNIT – 1

1. What is CSF? Explain its formation and flow. **(15)**

Or

2. Explain including diagram general anatomical terms and its positions. **(15)**

UNIT – 2

3. Describe the Development of larynx. **(15)**

Or

4. Write a note on Development of Middle ear. **(15)**

UNIT – 3

5. Explain the Mechanism of Phonation. **(15)**

Or

6. With neat diagram write Anatomy of Oesophagus. **(15)**

UNIT – 4

7. Explain the Physiology and External ear including localization. **(15)**

Or

8. Describe the Middle ear transformer action. **(15)**

UNIT – 5

9. With neat diagram explain the Anatomy of Bony membraneous Labyrinth. **(15)**

Or

10. Discuss the Theories of Hearing. **(15)**

Reg. No. | | | | | | | | | |

BCAKAL 131/BCAKAL 104/BIDKAL 106/
BFDKAL 106/BSPKAL 104/BSAKAL 104

I Semester B.C.A./B.Sc.(ID&D)/B.Sc.(FD)/B.A.S.L.P./
B.Sc.(Animation and Visual Effects) Degree Examination,
October/November 2019

(Choice Based Credit System)

(Credit Based Semester Scheme)

(2017-18 – 2019-18 Batch onwards)

Kannada – Advanced Kannada

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ – I

Time : 3 Hours] [Max. Marks : 80

I. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ : **(3 × 8 = 24)**

1. 'ಸಂಸರ್ಗದಿಂದ ದೋಷ ಗುಣಗಳುಂಟಾಗುವುವು'– ಈ ಮಾತನ್ನು 'ಎರಡು ಗಿಣಿಗಳ ಕಥೆ'ಯ ಆಧಾರದಿಂದ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ಕಾಯಕ ನಿಷ್ಠೆ, ಭಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ವೈಚಾರಿಕ ನಿಲುವುಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

2. 'ಪ್ರೀತಿ ಮತ್ತು ಸಾವು' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ನಿಷ್ಕಲ್ಮಶ ಪ್ರೀತಿಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

'ಸಸ್ಯ ವಿಸ್ಮೃತಿ' ಲೇಖನದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

3. ವಿವಿಧ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

'ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಕನ್ನಡ ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆ' ಲೇಖನದ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

II. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ : **(3 × 5 = 15)**

1. ಉದ್ಧಾಲಕನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು 'ಮುಳ್ಳಿಡಿದ ಮರವೇರಿದಂತಾದುದು' ಹೇಗೆ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

'ಸತ್ಯ ಸೀಮೆಗೆ ತಾಯಿ ನಡೆಸೆನ್ನ' ಕವನದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

2. ಅಳಿಲುಗಳ ವಿವಿಧ ಪ್ರಭೇದಗಳು ಮತ್ತು ಜೀವನ ವಿಧಾನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಹೆಣ್ಣು ಭ್ರೂಣ ಹತ್ಯೆಯಿಂದಾಗುವ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಲೇಖನದ ಆಧಾರದಿಂದ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

3. ಪೂರ್ಣ ವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆಯ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿನ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ? ತಿಳಿಸಿರಿ.

III. **ಒಂದು** ಪದ್ಯ ಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ, ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ : **(1 × 5 = 5)**

1. ಕೊಟ್ಟಿಗೆಯ ಕಾಮದೇನುವನೊಲ್ಲದಳ್ತಿಯಿಂ।
ಕಟ್ಟರಣ್ಯದ ಪುಲಿಯನರಸಿ ಕರೆಯಲ್ತೊಡೆಯ॥
ತಟ್ಟುವೆಯಲಾ ತುರಗಮೇಧ ಮೆಗೈವುದಾ ಹರಿಯ
ಸಾನ್ನಿಧ್ಯವಮಿರಲು॥
ಹುಟ್ಟಿತಿಲ್ಲವೆ ನಿನಗರಿವು ಧರ್ಮಸೂನು ಮತಿ।
ಗೆಟ್ಟಿಹನೆ ಶಿವಶಿವ ವೃಥಾ ಪ್ರರಿಭ್ರಮವೆ ನಿಮ।
ಗಟ್ಟಿತೆಂದಮರೇಂದ್ರ ತನಯಂ ಜರೆದು ಸೌಭರಿ
ನುಡಿದೊಡಿಂತೆಂದನು॥

2. ಧರ್ಮ, ಬಲ, ಪರಾಕ್ರಮ, ವಿವೇಕ, ಪಾಂಡಿತ್ಯಗಳೆಂಬ
ಪಂಚಾಗ್ನಿಯ ನಡುವೆಯೂ ಏಕಾಂಗಿ ಈ ಪಾಂಚಾಲಿ
ಸದ್ದಡಗಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ನಾ ತೊಟ್ಟ ಬಳೆಗಳದ್ದಷ್ಟೆ.

ಅಥವಾ

ಸುತ್ತೆಲ್ಲ ಕುಳಿತವರೂ ತೊಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಕಿಂಕಿಣಸದ ಕಂಕಣವ?

IV. **ಎರಡು** ಸಾಲುಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ : **(2 × 4 = 8)**

1. ಮನೆ ಕಟ್ಟದ್ದಿದ್ದರು ಮನ ಕಟ್ಟಿಕೊಳಬೇಕು
2. ಸಲ್ಲಲಿತ ಸಮ ಸತ್ಯ ಸೀಮೆಗೆ ತಾಯೆ ನಡೆಸೆನ್ನ!
3. ಕೋಟಿ ಚೆನ್ನಯರ ಅಭಯದ ನಾಡು
4. ನಿನ್ನ ಭಕ್ತರ ಠಾವಿನಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಮುಕ್ತಿಯ ಮಾಡು

V. (ಅ) **ಎರಡನ್ನು** ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ : **(2 × 4 = 8)**

1. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ
2. ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾಯರು
3. ತುಳುನಾಡಿನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ
4. ಎಸ್.ವಿ.ಪಿ.ಯವರ ಮುಕ್ತಕಗಳು

(ಆ) **ಎರಡನ್ನು** ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ : **(2 × 4 = 8)**

1. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ
2. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್
3. 'ಪ್ರೀತಿ ಮತ್ತು ಸಾವು' ಕಥೆಯ ಸ್ಫೂರ್ತಿ
4. ಲಾವಂಚದ ಗಿಡ

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ : **(12 × 1 = 12)**

1. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನ ಊರು ಯಾವುದು?
2. ಕನ್ನಡದ ಕಾಳಿದಾಸ ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?
3. ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಯ್ಯನ ಅಂಕಿತ ನಾಮವೇನು?
4. 'ಇವರು ಪಾಂಚಾಲಿಕೆಯರಲ್ಲ' ಕವಿತೆಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು?
5. 'ಆಬಚೂರಿನ ಪೋಸ್ಟಾಫೀಸು' ಇದು ಯಾರ ಕೃತಿ?
6. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರ ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ.
7. ಎಂ.ಎಸ್. ವೇದಾ ಅವರ ಒಂದು ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ.
8. 'ಧೂಪದಹಾಡಿ' ಯಾರ ಕಾದಂಬರಿ?
9. ಮತ್ತೊಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೆಂದರೆ ನಗುವ ಹಕ್ಕು ಇರಲಿಲ್ಲ ಊಳಿಗದ ಜನರಿಗೆ ಗುಂಡಾಪುರದ ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
10. 'ಕರತಲಾಮಲಕ' ಎಂದರೆ ಅರ್ಥವೇನು?
11. ವಿವರಣ ವಿರಾಮವು ಯಾವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ?
12. ಪ್ರಶ್ನೆ ಸೂಚಕಕ್ಕೆ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಿರಿ.

Reg. No. | | | | | | | | | |

BSPLPC 118

I Semester B.A.S.L.P. Degree Examination,
October/November 2019

(Credit Based Semester Scheme)

(2017–18 batches onwards)

SPEECH AND HEARING

Communication Sciences

Time : 3 Hours] [Max. Marks : 75

UNIT – 1

1. Explain the pre requisites and factors affecting speech language development. **(15)**

Or

2. Describe the speech chain with diagram. **(15)**

UNIT – 2

3. Explain the acoustic theory of speech production. **(15)**

Or

4. Describe the social, cognitive and neurological basis of speech and language. **(15)**

UNIT – 3

5. Describe the characteristics and applications of decibels. **(15)**

Or

6. (a) Describe the importance of absolute and relative measurement. **(9)**

   (b) What is Bel and decibel? **(6)**

UNIT – 4

7. Describe reference equivalent threshold and sound pressure levels with its importance. **(15)**

Or

8. Write briefly on : **(3 × 5 = 15)**

   (a) Sensation level

   (b) Threshold of pain

   (c) Most comfortable level

UNIT – 5

9. Describe the development of the field of audiology in the global context. **(15)**

Or

10. Mention the interdisciplinary nature of speech language pathology in India. **(15)**
